

緑と水の森林ファンド事業

ひろがる森の可能性を映像に

森の映像祭 2015

(第3回 森林環境教育・山村振興映像祭)

作品(短編・長編)を募集します。募集期間 2015年3月2日～4月30日



■参加作品の募集 (くわしくは裏面をご覧ください)

- ・ 募集期間 2015年3月2日(月)～4月30日(木)
- ・ 募集作品 森林環境教育、林業・林産業の理解、野外活動、森林ボランティア活動等や山村振興に関わる映像。
短編部門(5分～15分) 長編部門(16分～30分)

■上映会 2015年5月26日(火)13時～17時 5月27日(水)13時～15時

■表彰式 5月27日(水)15時～17時

東京都江東区新木場 1-7-22 木材・合板博物館

主催 森林環境教育映像祭実行委員会
後援 林野庁、(公社)国土緑化推進機構



■開催の要領

1 募集作品

森林環境教育、林業・林産業の理解、野外活動、森林ボランティア活動等や山村振興に関わる映像。ドキュメンタリー、フィクション、アニメーションなど形式は問いません。

2 募集期間

2015（平成27）年3月2日（月）～4月30日（木）

3 募集部門

- ① 短編部門・・・15分内のもの（5分～15分）
- ② 長編部門・・・30分内のもの（16分～30分）

4 応募条件

- ① 個人、団体、プロ、アマを問いません。
- ② 作品の応募は個人、団体とも一者1作品とします。
- ③ 他のコンクールなどで入賞、入選したものは応募できません。
- ④ 規定の応募用紙に必要事項を記入し、作品と一緒に送付して下さい。
- ⑤ 記録媒体はDVDプレーヤーで再生できる形式で、DVDメディアに収めたもの。（ブルーレイディスクそのものは不可とします）
- ⑥ 受賞作品は映像ライブラリーに収納し、『木材・合板博物館』で一般に視聴できるものとします。
- ⑦ 受賞しなかった作品は返却を原則とします。応募用紙にその要否をご記入下さい。

5 応募に当たっての注意事項

- ① 応募作品の送付は、出品者が費用を負担して下さい。
- ② 応募作品で第三者の著作物などを使用する場合は、出品者が必要な著作権処理をした上で出品して下さい（第三者から権利侵害、損害賠償などの主張がなされた場合、応募者が自らの責任で対処して下さい）。
- ③ 受賞作品は善良に管理し、それを無断で複製または複製頒布することはありません。
- ④ 応募その他に不正等があった場合には、受賞を取り消す場合があります。

6 審査と表彰

応募作品の審査は2015年5月中旬に、実行委員会が選任する森林、環境、山村振興、映像などに造詣の深い方々で構成する審査委員会で行います。

・賞 金賞、銀賞、銅賞各1点に賞状・副賞と特別協賛団体賞・記念品

■主催 森林環境教育映像祭実行委員会 委員長 宮林茂幸（東京農業大学教授）

■問合せ先、作品の送付先

森の映像祭（第3回森林環境教育・山村振興映像祭）事務局

〒113-0033 東京都文京区本郷2-25-14 第1ライトビル405号

NPO 森づくりフォーラム内

E-mail: morinoeizo@gmail.com

FAX: 03-3868-9536

WEB <http://morinoeizo.com/>

応募用紙をダウンロードできます。

森の映像祭

(第3回森林環境教育・山村振興映像祭)

■開催の趣旨

「森の映像祭」は、森林環境教育や森林ボランティアなどに関わる映像コンクールとして、これまで2回(2010年、2012年)にわたり「森林環境教育映像祭」として開催して参りました。

第3回を開催するに当たっては、名称を「森の映像祭」(森林環境教育・山村振興映像祭)と致しました。それはこの映像祭で、これまで通り森林、林業の大切さやすばらしさを伝えその課題を考えると同時に、森林を守り育み活用してきた山村の今日についても対象とし、その振興についても考えたいからです。

森林・山村にかかわる映像作品多数の応募をお待ちしています。

■開催の要領

1 募集作品

森林環境教育、林業・林産業の理解、野外活動、森林ボランティア活動等や山村振興に関わる映像。ドキュメンタリー、フィクション、アニメーションなど形式は問いません。

2 募集期間

2015(平成27)年3月2日(月)～4月30日(木)

3 募集部門

- ① 短編部門・・・15分内のもの(5分～15分)
- ② 長編部門・・・30分内のもの(16分～30分)

4 応募条件

- ①個人、団体、プロ、アマを問いません。
- ②作品の応募は個人、団体とも一者1作品とします。
- ③他のコンクールなどで入賞、入選したものは応募できません。
- ④規定の応募用紙に必要事項を記入し、作品と一緒に送付して下さい。
- ⑤記録媒体はDVDプレイヤーで再生できる形式で、DVDメディアに収めたもの。
(ブルーレイディスクそのものは不可とします)
- ⑥受賞作品は映像ライブラリーに収納し、『木材・合板博物館』で一般に視聴できるものとします。
- ⑦受賞しなかった作品は返却を原則とします。応募用紙にその要否をご記入下さい。

5 応募に当たっての注意事項

- ① 応募作品の送付は、出品者が費用を負担して下さい。
- ② 応募作品で第三者の著作物などを使用する場合は、出品者が必要な著作権処理をした上で出品して下さい(第三者から権利侵害、損害賠償などの主張がなされた場合、応募者が自らの責任で対処して下さい)。
- ③ 受賞作品は善良に管理し、それを無断で複製または複製頒布することはありません。
- ④ 応募その他に不正等があった場合には、受賞を取り消す場合があります。

6 審査と表彰

応募作品の審査は2015年5月中旬に、実行委員会が選任する森林、環境、山村振興、映像などに造詣の深い方々で構成する審査委員会で行います。

- ・賞 金賞、銀賞、銅賞各1点に賞状・副賞と特別協賛団体賞・記念品

7 発表

2015年5月中旬にホームページ上に公表し、応募者には文書でお知らせします。

8 映像発表会 (入賞作品の上映会と表彰式)

- ・2015年5月26日(火)、27日(水) 13:00~17:00
東京都江東区新木場 1-7-22
『木材・合板博物館』 <http://www.woodmuseum.jp>
- ・表彰式・・・5月27日(水) 15:00~16:00
- ・交歓会・・・5月27日(水) 16:00~17:00

主催 森林環境教育映像祭実行委員会
委員長 宮林茂幸(東京農業大学教授)
後援 林野庁、(公社)国土緑化推進機構
協賛 NPO 森づくりフォーラムほか

■ 問合せ先、作品の送付先

森の映像祭(第3回森林環境教育・山村振興映像祭)事務局
〒113-0033 東京都文京区本郷2-25-14 第1ライトビル405号
NPO 森づくりフォーラム内 (担当: 中沢 蒲沼)
E-mail: morinoeizo@gmail.com FAX: 03-3868-9536

WEB <http://morinoeizo.com/> 応募用紙をダウンロードできます。

FACEBOOK <https://www.facebook.com/forumstaff.moridukuri#!/morieizousai>

森の映像祭(第3回森林環境教育・山村振興映像祭)
作品応募用紙

応募部門	長編	短編		提出日 2015年 月 日
フリガナ			制作年	
作品名			作品時間	分 秒
フリガナ			フリガナ	
(団体、グループ等)			(個人)	
出品者名			出品者名	
フリガナ				
代表者名				
連絡先	住所	〒		
	(担当者名)			
	TEL			
	FAX			
	Email			
製作スタッフ	脚本			
	演出			
	撮影			
	録音			
作品の概要 (作品の内容などを120字程度で)				
制作の意図(制作のねらいとする点などを120字程度で)				
作品の返却	返却を希望する 返却を要しない			
その他連絡事項等				

第2回・映像祭入選作品一覧表

【長編】

- ◎金 賞 ○ポーラス竹炭の作り方
 (出展) みなみいずたけ炭ひろば代表 山本 剛
 ☆森林環境教育映像祭実行委員会々長賞、副賞
 ☆公益社団法人 国土緑化推進機構理事長賞、副賞
 ◎視聴者 (ワンコイン投票) 賞、副賞
- ◎銀 賞 ○関さんの森ものがたり
 (出展) 大北 寛
 ☆森林環境教育映像祭実行委員会々長賞、副賞
 ☆財団法人 日本森林林業振興会々長賞、副賞
- ◎銅 賞 ○富士山の森づくり
 (出展) 「富士山の森づくり」推進協議会
 ☆森林環境教育映像祭実行委員会々長賞、副賞
 ☆公益社団法人 大日本山林会々長賞、副賞

【短編】

- ◎金 賞 該当作品なし
- ◎銀 賞 ○信州の里山から私たちの環境と生活を考える
 (出展) 信州大学農学部環境委員会
 ☆森林環境教育映像祭実行委員会々長賞、副賞
 ☆一般社団法人 日本森林技術協会理事長賞、副賞
- ◎銅 賞 ○子どもから大人まで楽しめる樹木観察
 (出展) 野田の樹木を見て歩こう会有志
 ☆森林環境教育映像祭実行委員会々長賞、副賞
 ☆一般財団法人 森林・林業調査研究所々長賞、副賞
- ◎奨励賞 ○緑の少年団の活動と森林教育
 (出展) 木もく倶楽部
 ☆森林環境教育映像祭実行委員会々長賞、副賞
 ☆すてきナイスグループ株式会社々長賞、副賞